

Flydestemmeopgave

Lav en flydestemme med en god stemmeføring. Rytmiseringen betyder ikke noget. Lav bare flydestemmen i $\frac{1}{2}$ -noder, når vi alligevel ikke har melodien at orientere os efter. Det afgørende er at du får en god stemmeføring ved firklange – altså at du viderefører septim og terts korrekt.

D F#7 Hm Em A7 D7 G H7

Em Em7 Gm D/F# Em7 Am7 A7 D

Hvis en septimakkord efterfølges af en treklang i kvintafstand så udelades kvinten i septimakkorden, så vil få 7-til-3 og 3-til-1

Hvis en septimakkord efterfølges af en firklang i kvintafstand, så lader vi stemmerne synke, så vi får 7-til-3

Iøvrigt er tertsen og septimen de vigtigste toner i en septimakkord