

# Lytteopgave:

I skal åbne den vedlagte mp3-fil i programmet Audacity

Lyt opgaven igennem i Audacity og brug kladdearket til at gøre notater på. Bemærk at vi på kladdearket bare har den ene kanal og tidslinien.

Jeres opgave bliver at beskrive musikken og det ”billede” der tegnes.

## Prøv først at beskrive det som ”ren” musik.

Hvad hører vi?

Hvilke instrumenter hører vi?

Hvordan spiller de?

Hvilke overordnede afsnit falder stykket i?

Prøv igen at underdele disse afsnit, hvis det giver mening.

Er der gentagelser af afsnit?

Er der melodistumper der går igen?

Hvad er det der skaber de overordnede afsnit? Hvad er der specielt ved hver af dem?

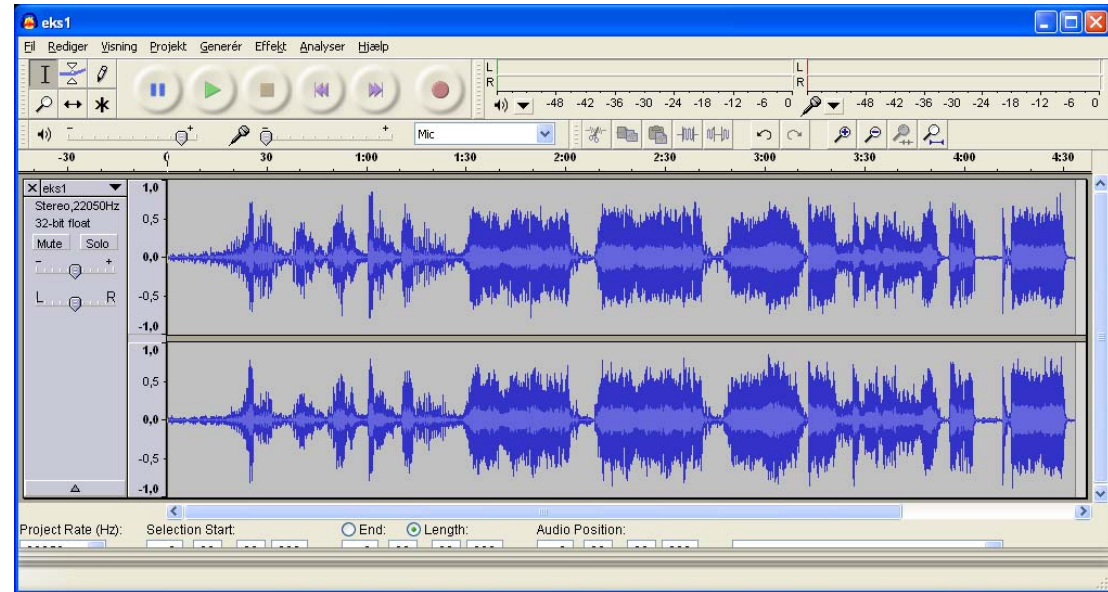
## Prøv derefter at lægge et ”stemningsniveau ind i analysen



Hvordan er stemningen i de forskellige dele? Og hvad er det der skaber netop den stemning?

Hvilken ”historie” er det der bliver fortalt?

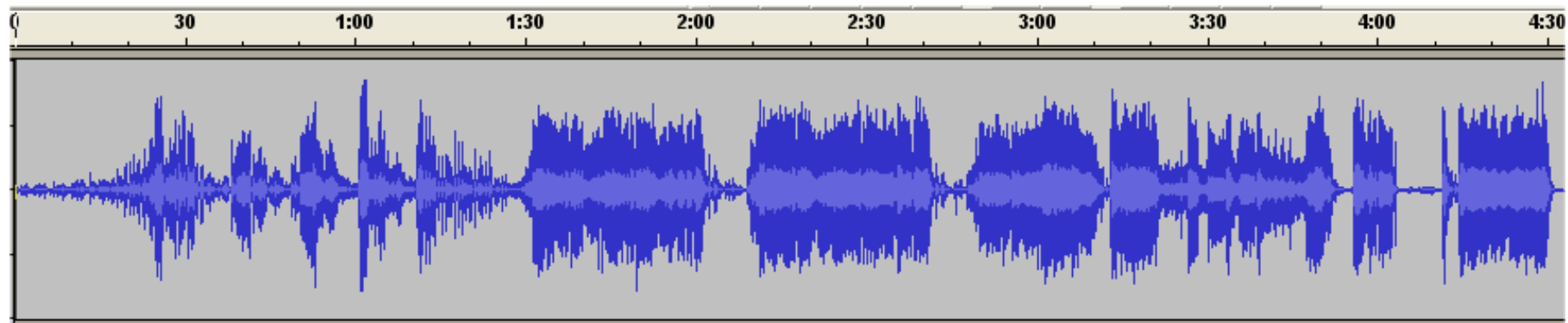
Hvordan ender den?

Hvad er det der gør at man her kan bruge musikken til at fortælle en historie?



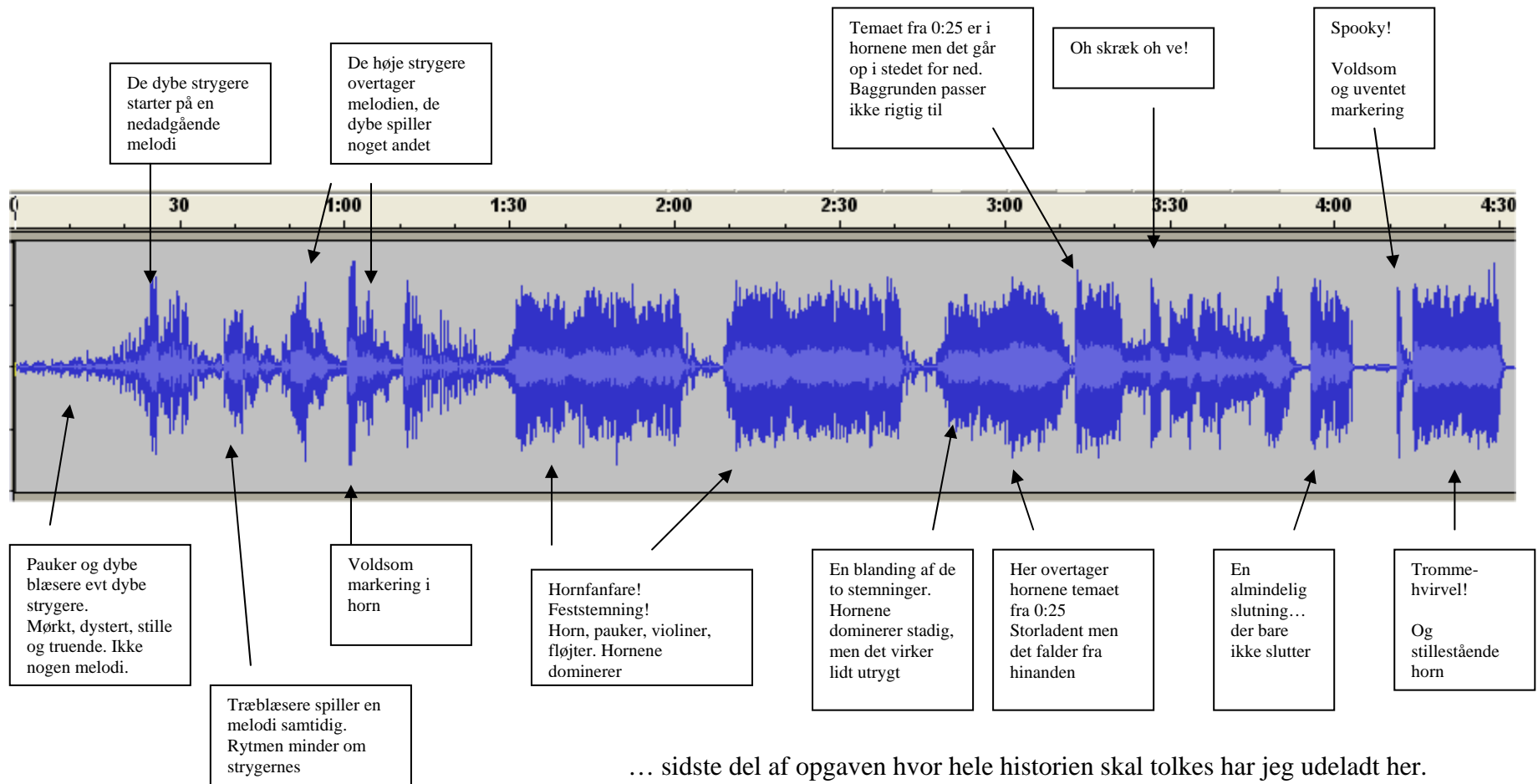
I skal benytte kladde-arket til at gøre notater når I lytter og så senere skal I samle op, finde de store linier, beskrive de større flader/afsnit som satsen falder i. Hvis I lytter til stykket i Audacity har I den store fordel at I kan klikke på det sted I vil høre. Samtidig får I tidslinien, så I kan også referere til tidspunktet. Renskriv jeres analyse i Word. Benyt kladden. Skriv kommentarer i tekstbøxer  marker med pile  hvor de refererer til. Hvis menulinien med tekstbøx og pil ikke er fremme i jeres WORD så gå ind i **Vis – Værktøjslinier - Tegning**

Kladde-papir: Åben eks1.mp3 i Audacity og lyt det igennem her. Brug dette ark til at notere alt muligt I hører. Saml bagefter sammen og lav en renskrevet udgave.



# Beskrivelse af forløbet mht form, instrumenter, dynamisk, stemning og melodi

Uhygge, stille, truende	Feststemning, folkemængde	Sammenblanding af fest og uhygge, konflikt
<ul style="list-style-type: none"> <li>• meget stille</li> <li>• få instrumenter</li> <li>• melodien dør hele tiden ud</li> <li>• ... men der kommer alligevel flere instrumenter på efterhånden</li> <li>• gentagelse af samme stump musik</li> <li>• musikken går hele tiden i stå</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• festlig musik, fanfare, højtideligt</li> <li>• instrumenterne spiller sammen!</li> <li>• hornfanfaren som en hyldest til "de store"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det begynder igen at falde fra hinanden</li> <li>• melodien fra starten kommer tilbage</li> <li>• chok-markeringer i blæserne, slagtøjet</li> <li>• Slutningen der alligevel ikke kommer – trommelhvirvel!</li> </ul>



... sidste del af opgaven hvor hele historien skal tolkes har jeg udeladt her.